

النص :

### مجتمعية الإسلام

الإسلام ليس دين الفردية. ولهذا لم يطلب من الإنسان أن يؤمن ثم ينعزل ليتعبد، أو يقف حيث وقف به إيمانه سلبيا في الحياة، ومع الناس، متطلعا إلى الآخرة، لا دخل له في الدنيا، أو لا صلة له بين الذين يعيشون فيها. إذا كانت الأديان السماوية السابقة قد ابتليت بالذين حرفوا الكلام عن مواضعه فأدخلوا على الحياة الدينية رهبانية ابتدعوها واعتبروها المثل، فإن ذلك، بقطع النظر عن مخالفته للحقيقة الدينية، صرف الكثيرين عن جوهر الدين... هذا الانحراف الذي أصاب أتباع بعض الديانات في إدراك معنى الدين ومسؤوليته هو الذي أراد القرآن أن يجنب المسلمين منه. فكان الإسلام دين المجتمعية لا دين الفردية ولا يكمل إلا بالعمل، ويتعدى البحث عن الذات ومصالحها الأخروية إلى البحث عن الآخر أيضا ومصالحة المجموع الدنيوية والأخروية. ذلك هو معنى المسؤولية أو الأمانة التي عرضها الله على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وحملها الإنسان. والقرآن الذي أكد هذه المسؤولية بصر الفرد المتحمل إياها بواجباته نحو نفسه. فوضعه أمام مسؤوليات ضميره حتى يستقيم، وأمام مسؤوليات عمله حتى يتقنه، وحتى يرضي الله والناس في إتقانه، إلى جانب إرضاء ضميره، وأمام مسؤوليات معاملاته مع الآخر، فلا سرقة، ولا تطفيف في الكيل والميزان، ولا غش في الرأي، ولا نفاق، ولا تزوير، ولا غيبة ولا رياء.

عبد الكريم غلاب

مجتمع المؤمنين من هدى القرآن، ص 215/218  
مطبعة النجاح الجديدة، 1998 (بتصرف)

#### I- الفهم والتحليل:

1- اشرح ما يلي حسب سياقه في النص، وركبه في جملة مفيدة :

1)00.

الكلمة	شرحها	تركيبها في جملة مفيدة
- ابتدعوها	.....	.....
- أبين	.....	.....

1)00.

2- أطر النص تبعا للجدول الآتي:

حدد دلالة العنوان	نوعية النص	المجال الذي ينتمي إليه	اقترح عنوانا آخر للنص
.....	.....	.....	.....

1)00.

3- لخص مضمون النص في سطرين :

.....

0.5)00.

4- اجرد من النص ثلاث قيم إيجابية وثلاث قيم سلبية :

القيم السلبية	القيم الإيجابية
-	-
-	-
-	-

0.5)00.

5- استخرج من النص مثالين اثنين لأسلوب "الطباق" :

.....

#### II- التطبيق :

1)00.

1- اشكل ما تحته خط في النص شكلا تاما .

2)00.

2- املأ الجدول الآتي بما يناسب من النص :

كلمتان وقع فيهما إعلال	أصل الكلمة	التغيير الطارئ	سبب التغيير
-	.....	.....	.....
-	.....	.....	.....

0,5

3- استخرج من النص:

اسم فاعل : ..... اسم مفعول : .....

2

4- ركب الكلمات الآتية في جمل مفيدة من إنشائك حيث تكون عاملة مع الشكل التام :

- (حُبًّا) : .....
- (عطوف) : .....
- (مخلص) : .....
- (محمود) : .....

1,5

5- اذكر اسمين للألة يتوفر عليها الفلاح وبين هل أوزانها قياسية أم سماعية :

اسم الآلة	وزنه	نوعه
.....	.....	.....
.....	.....	.....

1,5

6- املأ الجدول الآتي مع الشكل التام :

الفعل	اسم الزمان أو المكان	الوزن (الصياغة)	تعليق الصياغة
- وجد	.....	.....	.....
- استوصف	.....	.....	.....

1,5

7- أعرب ما يلي: المؤمن مشكورة فضائله.

المؤمن : .....

مشكورة: .....

فضائله : .....

### III- النص الشعري :

1

1- من خلال دراستك للنص الشعري "المحمدية"، استظهر لكل مطلوب البيت الذي يلائمه.

تأثير دعوة الرسول (ص) على العقول : .....

موقف دعوة الرسول(ص) من الطغيان : .....

1

2- حدد أركان التشبيه من المثال الآتي: الناس كأسنان المشط.

المشبه	المشبه به	أداة التشبيه	وجه الشبه
.....	.....	.....	.....

4

### IV- الإنشاء والتعبير :

خلال برنامج تلفازي، أدلى أحد المتدخلين برأي مفاده أن الإسلام دين إرهاب، اكتب تعقيبا على هذا الرأي، مسترشدا بالخطوات المنهجية التي اكتسبتها من مهارة "التقيب"، مستعينا بما يلي : حدد أطروحة المتدخل - ادحض هذه الأطروحة - أقم الأدلة والحجج على ذلك - اعرض الأطروحة البديلة - أسندها بما يلزم من الحجج والأدلة.