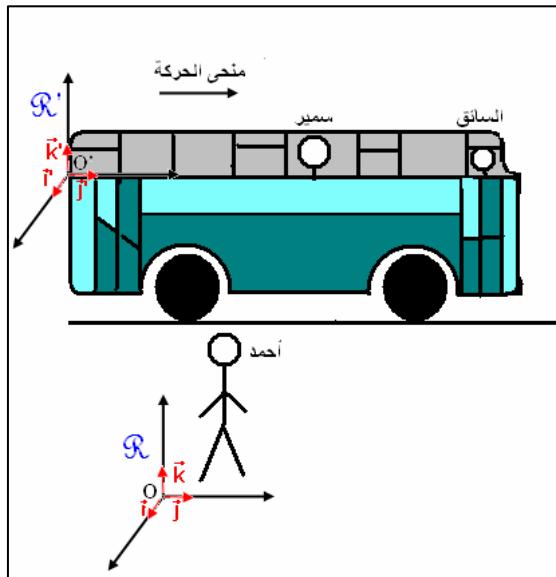


الحركة

Le mouvement



1 - نسبية الحركة

1- مفهوم الحركة

مثال:

في التبيانية جانبه حافلة النقل المدرسي يجلس بداخلها أحمد بينما سمير ما زال يتنتظر حافلة نقل أخرى ، ويشاهد حافلة صديقه تبتعد عنه .

نعتبر الجسم R مرتبط بالأرض و R' جسم مرتبط بالحافلة .

1 - أثناء حركة الحافلة هل أحمد في حركة في بالنسبة للجسم R ؟

بالنسبة للجسم R ؟

2 - أثناء حركة الحافلة هل سمير في حركة بالنسبة للجسم R ؟

بالنسبة للجسم R ؟

3 - مازا يتطلب لدراسة مفهومي الحركة والسكن؟

خلاصة : مفهوم الحركة والسكن نسيان : فهمما يتعلقان بالجسم المرجعي *Le corps référentiel* . نقول أن جسما يتحرك بالنسبة لجسم آخر ، اختيار كجسم مرجعي ، إذا انتقل وتغير موضعه بالنسبة للجسم المرجعي .

ملحوظة . لدراسة حركة جسم ما أو مجموعة أجسام يجب تحديد الجسم المرجعي الذي ستدرس فيه الحركة .

ويجب أن يكون الجسم المرجعي مجموعة غير قابلة للتثنوية .

2 - أمثلة للجسم المرجعي :

المرجع الأرضي

هو مرجع مرتبط بسطح الأرض أي ثابت على سطح الأرض ويستعمل لدراسة جميع الأجسام التي تتحرك على سطح الأرض أو على ارتفاع ضئيل منه .

المرجع المركزي الأرضي

هو مرجع مرتبط بمركز الأرض وهو يستعمل لدراسة الأجسام التي تتحرك حول الأرض مثل المركبات الفضائية أو الأقمار الإصطناعية أو الطائرات الخ ...

11 - المعلم Le repère

1 - تعريف: لتحديد موضع نقطة في الفضاء نستعمل نظمة محاور متعامدة ومنتظمة تتتوفر على متجهات واحدة وعدد من المحاور لا يتعدى ثلاثة محاور تتقاطع في أصل المعلم .

المعلم مرتبط بالجسم المرجعي الذي تم اختياره لدراسة الحركة . ونرمز له بـ $(O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ أو $R(O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$.

ملحوظة : في العلوم الفيزيائية نلجم عند دراسة حركة إلى اعتبار معلم مرتبط بالجسم المرجعي الذي ينتمي حتما إلى الكون المادي (الأرض ، المختبر ،)

2 - معلوم نقطة

1- معلم أحدى المحور (O, \vec{i}) يسمى محور الأفاصيل .

أصله O ومتوجهه الواحدية \vec{i} .

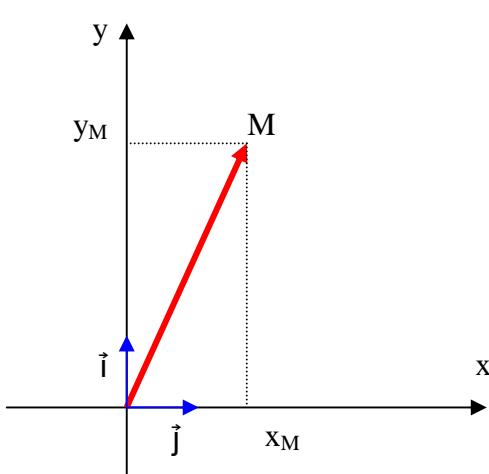
$$\overrightarrow{OM} = x_M \vec{i}$$

الـ \overrightarrow{OM} تسمى بمتجهة الموضع le vecteur position x أقصول النقطة M وهو مقدار جري .

2- معلم في المستوى (O, \vec{i}, \vec{j})

لتحديد متوجهة الموضع نعتبر :

$$\overrightarrow{OM} = x_M \vec{i} + y_M \vec{j}$$



إذن x_M و y_M إحداثيات النقطة M في المعلم (O, \vec{i}, \vec{j}) منظم \overrightarrow{OM} هو المسافة بين O أصل المعلم و M بحيث :

$$\|\overrightarrow{OM}\| = OM = \sqrt{x_M^2 + y_M^2}$$

بحيث أن OM مسافة دائماً موجبة.

2-3 معلم في الفضاء (R(O, i, j, k))

$$\overrightarrow{OM} = x_M \vec{i} + y_M \vec{j} + z_M \vec{k}$$

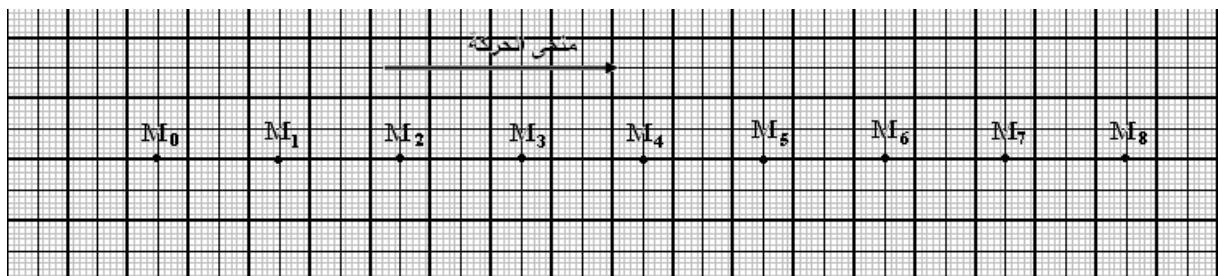
. إحداثيات النقطة M في المعلم $(O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ منظم متوجه الموضع هو كالتالي :

$$\|\overrightarrow{OM}\| = OM = \sqrt{x_M^2 + y_M^2 + z_M^2}$$

النشاط 2

لدراسة حركة جسم في المختبر نستعمل جهاز يتكون من حامل ذاتي يتتوفر على مفجر M كهربائية ترسل بطريقة دورية أي خلال مدد زمنية متساوية ، نحصل عليها عن طريق مولد ذي توتر جد عالي . ومنضدة وورق التسجيل على أساس أن المفجر يترك أثاره على هذا الورق .

تجربة : نرسل حامل ذاتي على منضدة أفقية ونسجل حركة المفجر M خلال مدد زمنية متساوية $\tau = 60\text{ms}$ فنحصل على التسجيل التالي :



معلم الفضاء : نختار كجسم مرجعي ومعلم الفضاء المرتبط به لدراسة حركة النقطة M (M_0, \vec{i})

1 - أكتب متوجه الموضع لنقطة M \overrightarrow{OM} أصولها x في هذا المعلم .

2 - هل تتغير إحداثيات النقطة M مع الزمن t ؟

3- المعلمات في الزمن - معلم الزمن

معلم الزمن : نأخذ لحظة مرور النقطة M من الموضع M_3 أصل معلم الزمن .

أملاً الجدول التالي :

M_6	M_5	M_4	M_3	M_2	M_1	M_0	موضع M
إحداثيات M							$x(\text{m})$
الزمن t							(s)

3 - حدد المدة الزمنية الفاصلة بين لحظتي مرور M من الموضعين M_1 و M_4 .

خلاصة :

تغير إحداثيات نقطة من متحرك بتغيير الزمن

$$x = f(t), y = g(t), z = h(t)$$

تحديد تاريخ مرور نقطة من موضع ما يجب اختيار

معلم الزمن أي اختيار نقطة أو موضع يكون فيه التاريخ منعدما .

ونقرن كل تاريخ بكل موضع للنقطة المتحركة .

إذن التواريخ مقادير جبرية لكن المدة الزمنية تكون دائماً موجبة .

III - المسار la trajectoire

المسار هو الطريق الذي تسلكه نقطة من المتحرك إذن المسار هو الخط المستمر الذي يجمع الموضع الذي

شغلتها نقطة من متحرك .

إذا كان المسار مستقيميأ نقول أن الحركة مستقيمية

إذا كان المسار دائريا نقول أن المسار دائريا .

إذا كان المسار منحنيا نقول أن الحركة منحنية .

كيف يمكن الحصول على مسار نقطة متحركة تجريبيا ؟

* استعمال المنضدة وحامل ذاتي أو النضد الهوائي والخيال .

* استعمال التصوير المتالي

* استعمال حجرة الفقاعات بالنسبة للدقائق السريعة .

* استعمال برام خاصه لمعالجة تصوير حركة .

النشاط 3 : هل المسار يتعلق بالجسم المرجعي ؟

حدد شكل المسار وطبيعة حركة الجسم S بالنسبة للمعلم

R' ، تم بالنسبة للمعلم R . ماذا تستنتج ؟

يتعلق المسار بالجسم المرجعي

